



# 所称の作と

2024年 2月23日(金)~2月25日(日)

コンテンポラリーダンスを中心として 日本の伝統文化芸術である 「茶道」「能楽」「食」について

学びを深める

開催場所:亀岡市大本施設(丹波亀雄山城趾)

京都府亀岡市荒塚町内丸1

参加対象者:中学3年生からダンス経験者 (アマチュア、プロフェッショナルは問わない)

参加人数:20名

参加費:45,000円

(現地までの往復旅費、宿泊費及び現地での

自由移動費用については各自)



申込QRコード 連絡先:一般社団法人いのり TEL:090-9613-6916

MAIL: 2020inori@gmail.com

# 2024年 2月23日(金)~2月25日(日)

## 1日目

9:30 亀岡駅集合→大本施設 へ移動

9:45~10:15 オリエンテーション(春陽閣)

10:30~12:00 茶道

12:00~13:30 昼食及び休憩

13:30~16:30 コンテンポラリーダンス

16:45~18:00 夕食

18:00~19:00 1日の振り返り

# 日本の伝統芸術文化から学びを得て 新たなコンテンポラリーダンスを創る

### 2 日目

9:30 亀岡駅集合→大本施設へ移動

9:45~11:15 茶道

11:30~13:00 食作法

13:00~14:00 休憩

14:00~17:00 コンテンポラリーダンス

17:00~18:15 夕食

18:15~19:15 1日の振り返り

19:30 マイクロバス→亀岡駅

### 3日目

9:30 亀岡駅集合→大本施設 へ移動

9:45~11:45 能楽

11:45~13:00 昼食及び休憩

13:00~15:00 コンテンポラリーダンス

15:00~15:15 修了式

15:30 マイクロバス→亀岡駅

# 指導者

◆コンテンポラリーダンス:

ブラウリオ・アルバレス(東京バレエ団ソリスト)

◆茶道:守屋實智子(裏千家茶道家)

◆能楽: 辰巳満次郎(宝生流シテ方能楽師)

◆食作法:食作法指導者

主催:一般社団法人いのり

『京都亀岡から日本の伝統文化芸術を世界へ!!』

伝統的なスタイルを踏襲しながらも現代的な新しい視点も入れ、古今東西、多種多様な芸術を融合させた作品や機会を創作・提供し人々の心に何かを考えるきっかけとなれたらと考えています。 芸術文化を通じて【世界の平和の一助】となる活動をし続けます。

10

当社団は宗教団体、または関係組織ではありません。

ただし、文化として様々な聖地が持つ空間の力とも融合する精神を、大事に考えております。 このたびは大本の日本の伝統的で本格的な施設をご厚意で借用させていただくことになりました。